

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

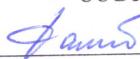
"Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова"
Улан-Баторский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

ОДОБРЕНО

На заседании методического
объединения учителей иностранных
языков

Протокол № 1 от 30 августа 2021 года

Руководитель Методического
объединения



А.Б. Дамбаева

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Улан-Баторского филиала

РЭУ им. Г.В. Плеханова

Н.В. Антипова

31 августа 2021 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МОНГОЛЬСКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень	Среднее общее образование
Класс	10-11 класс
Составитель	Б. Мягмарсурэн, учитель монгольского языка и литературы

Улан-Батор
2021

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Монгольский язык»

Содержательной и критериальной основой для разработки программы по монгольскому языку в 10-11 классах являются планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы среднего общего образования.

Личностные результаты:

1. Формирование уважения к монгольскому языку как государственному языку Монголии, являющемуся основой монгольской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
2. Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Монголии.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД	
Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none">выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников
Коммуникативные УУД	
Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	<ul style="list-style-type: none">осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и

<ul style="list-style-type: none"> распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. 	комбинированного взаимодействия.
Регулятивные УУД	
Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат с поставленной заранее целью. 	<ul style="list-style-type: none"> оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели

Предметные результаты 10 класс

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); 	<ul style="list-style-type: none"> распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; комментировать авторские высказывания на различные темы; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

<ul style="list-style-type: none"> • выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; 	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, при обсуждении дискуссионных проблем; • соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; • осуществлять речевой самоконтроль; • совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах монгольского языка; • оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов
--	--

Предметные результаты 11 класс

Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; • правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; • создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; • сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; • использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); • анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; • извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; • преобразовывать текст в другие виды передачи информации; 	<ul style="list-style-type: none"> • отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного монгольского языка; • использовать синонимические ресурсы монгольского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; • иметь представление об историческом развитии монгольского языка и истории монгольского языкознания; • выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; • дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; • проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; • сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; • владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; • создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; • соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

<ul style="list-style-type: none"> • выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; • соблюдать культуру публичной речи; • соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; • оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; • использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, при обсуждении дискуссионных проблем; • соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; • осуществлять речевой самоконтроль; • совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах монгольского литературного языка; • использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов.
---	---

II. Содержание учебного предмета «Монгольский язык»

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Монгольский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования монгольского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в монгольском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного монгольского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм монгольского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного монгольского языка и лингвистические справочники; их использование.

10-й класс

Хэлний тухай ерөнхий мэдэгдэхүүн (8 цаг)

Өгүүлбэрийн утгыг ялган таньж бүтцийг тодорхойлон өвөрмөц, ойролцоо, адилтгасан утгат хэлц өгүүлбэр болон зүйлчилсэн ба төсөөт утгат өгүүлбэр хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялган таньж сурах, хувирган шууд утгат болгон бичих.

Ярианы найруулга соёл (17 цаг)

Хэвшмэл ба өвөрмөц хэлц өгүүлбэр, адилтгасан ба эс адилтгасан утгат хэлц өгүүлбэр, утгын харьцааны талаас төсөөт ба зүйлчилсэн өгүүлбэр, энгийн өгүүлбэр, хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялган нийлмэл өгүүлбэрээс хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялгах, цогцолбор, өгүүлбэрээс хэлц ба хэлц бус өгүүлбэрийг олж хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялган зурах.

Эсээ (9 цаг)

Гол ба туслах үгсийн аймгуудын тухай, тэдгээрийн онцлог, хэрэглээ, хувиргалын тухай.

11-й класс

Хэлний тухай ерөнхий мэдэгдэхүүн (8 цаг)

Өгүүлбэрийн утгыг ялган таньж бүтцийг тодорхойлон өвөрмөц, ойролцоо, адилтгасан утгат хэлц өгүүлбэр болон зүйлчилсэн ба төсөөт утгат өгүүлбэр хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялган таньж сурах, хувирган шууд утгат болгон бичих

Ярианы найруулга соёл (17 цаг)

Хэвшмэл ба өвөрмөц хэлц өгүүлбэр, адилтгасан ба эс адилтгасан утгат хэлц өгүүлбэр, утгын харьцааны талаас төсөөт ба зүйлчилсэн өгүүлбэр, энгийн өгүүлбэр, хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялган нийлмэл өгүүлбэрээс хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялгах, цогцолбор, өгүүлбэрээс хэлц ба хэлц бус өгүүлбэрийг олж хэллэг хэлхэц өгүүлбэрийг ялган зурах.

Эсээ (9 цаг)

Аливаа нэгэн асуудлаар өөрийн үзэл бодлоо баталгаа нотолгоотойгоор илэрхийлсэн, ихэнхдээ богино хэлбэрийн хүүрнэлт бичлэгийн хэлбэрийг эсээ гэнэ. Мөн нийгмийн чухал асуудлын талаар зохиогч өөрөө ямар мэдлэг, туршлага хуримтлуулсан, тухайн асуудалд хэрхэн хандаж, юу гэж үзэж байгаагаа илэрхийлсэн бүтээл хэмээн үзэж болно. Эсээ нь утга зохиол, гүн ухаан, нийгмийн болон бусад асуудлыг чөлөөт хэлбэрээр шүүн хэлэлцсэн богино хэмжээний эх юм.

Эсээний бүтэц нь заавал тогтсон хэв загварт баригддаггүй бөгөөд эхийн агуулгын хүрээ, зохиогчийн хандлагаас шалтгаалдаг. Эсээ нь эхлэл, гол санаа, нэмэлт санаа, дүгнэлт гэсэн бүтэцтэй байна. Эсээ бичихдээ бусдаас хуулах, тоочин бичихээс зайлсхийх, өөрийн үзэл бодол, санал дүгнэлт, нотолгоо тайлбараа төлөвлөгөөний дагуу бичнэ. Шаардлагатай эшлэл, зураг, хүснэгт, зохиогчийн нэр бүтээл зэргийг дурдаж өгнө.

Эсээ нь эхлэл, түлхүүр өгүүлбэр, толгой өгүүлбэр, дэмжих өгүүлбэр, дүгнэлт, зохиогчийн санаа зэргээс бүтнэ.

III. Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Хичээлийн сэдэв
Хэлний тухай ерөнхий мэдэгдэхүүн (5 цаг)	
1	Эхийн найруулбарын хэв маяг
2	Найруулбарын онч ба алдаа
3	Эхийн тухай ойлголт
4	Эхийн сэдэв
5	Үзсэнийг давтах
Ярианы найруулга соёл (8 цаг)	
6	Эхийн төлөвлөгөө
7	Эхийн зохиомж
8	Бичгийн ажил №1
9	Эхийн найруулгын ялгаа, онцлог
10	Эхийн нэгж
11	Эхийг нэгжээр зааглах, цогцолборыг ялгах
12	Эхийн тулгуур нэгж
13	Эхийн баймж чанар
Эсээ (21 цаг)	
14	Найруулгын торлийн тухай ерөнхий ойлголт
15	Бичгийн ажил №2
16	Нэгтгэн дүгнэх
17	Албан бичгийн хэл найруулга
18	ЭШНайруулга
19	Сонин нийтлэлийн хэл найруулга
20	Дасгал дадлагын ажил
21	Эхийг дэлгэрүүлэх нь
22	Эхийг тонгоргох

23	Дасгал дадлагын ажил
24	Эхийн баймж чанар
25	Дасгал дадлагын ажил
26	Бичгийн ажил №3
27	Өгүүлбэр, түүний үүрэг
28	Дасгал дадлагын ажил
29	Дасгал дадлагын ажил
30	Дасгал дадлагын ажил
31	Дасгал дадлагын ажил
32	Бичгийн ажил №4
33	Бататгал
34	Бататгал

11 класс

№ п/п	Хичээлийн сэдэв
Хэлний тухай ерөнхий мэдэгдэхүүн (8 цаг)	
1	Найруулгын төрөл
2	Хэлц бол хэлний дархлаа мөн
3	Монгол хэл-соёл сэтгэлгээний онцлог
4	Хэл ярианы онцлог, үүрэг, төрөл
5	Эх хэлээ эрхэмлэн дээдлэх нь
6	Монгол хэлний үгийн сангийн онцлогоос
7	Сэдвийн шалгалт №1
8	Бататгал, дүгнэлт хичээл
Ярианы найруулга соёл (17 цаг)	
9	Хэл ярианы гол үүрэг бол харилцаа мөн
10	Ярианы соёл
11	Ярианы төрлүүд, онцлог
12	Илтгэл, түүний бүтэц
13	Илтгэлд тавигдах шаардлагууд
14	Илтгэл бичих дадлага
15	Өгүүлэгчийн илтгэх чадвар
16	Сэдвийн шалгалт №2
17	Үзсэнийг давтах
18	Бататгал хичээл
19	Ярианы найруулга, онцлог
20	Нийтлэлийн хэл найруулгын төрөл
21	Хөрөг найруулал
22	Асуудал дэвшүүлсэн найруулал
23	Аян замын тэмдэглэл
24	Ярианы хэлэнд хэлцийг хэрэглэх нь
25	Ярианы хэм хэмжээг баримтлах
Эсээ (9 цаг)	
26	Эсээ гэж юу вэ?
27	Эсээний бүтэц

28	Эсээ бичих 5 зарчим
29	Нийтлэл эсээ
30	Уран сайхны эсээ
31	Эрдэм шинжилгээний эсээ
32	Эсээ бичих дадлага
33	Сэдвийн шалгалт №3
34	Бататгал, дүгнэлт хичээл